

Konzert Sonntag, 21. Oktober, 17 Uhr

Daniel Bosshard, Orgel

William Walond
(1719-1768)

Voluntary G-Dur op. 1 Nr. 2
Adagio-Allegro

Voluntary d-Moll op. 1 Nr. 6
Largo-A tempo ordinario

John Ireland
(1879-1962)

The Holy Boy (A Carol of the Nativity)

Miniature Suite for organ:
Intrada: Con moto
Villanella: Allegretto pastorale
Menuetto-Impromptu: Allegro scherzando

Samuel Wesley
(1766-1837)

Voluntary D-Dur, op. 6 Nr. 8
Andante maestoso–Spiritoso

Aus „Fourteen short pieces“
Nr. 14 Andante G-Dur
Nr. 1 Andante c-Moll
Nr. 9 Vivace Es-Dur

Voluntary Es-Dur op. 6 Nr. 7
Largo–Andante quasi allegretto–Moderato

Edward Elgar
(1857-1934)

Sonata Nr. 2 B-Dur op. 87a
Pomposo
Toccat: Allegro molto
Fugue: Andante-Coda

Sitzberger Orgelkonzertzyklus 2018



Sonntags, jeweils um 17 Uhr

26. August: Ursula Jaggi, Helma Franssen und Conrad Steinmann

23. September: Andrea Schefer und Michael Lüchinger

21. Oktober: Daniel Bosshard

Eintritt frei, Kollekte für die Konzertkosten
Patronat: Evangelisch-reformierte Kirchgemeinde Sitzberg

Konzert Sonntag, 26. August, 17 Uhr

Ursula Jaggi, Orgel

Helma Franssen und Conrad Steinmann, Blockflöten

Georg Philipp Telemann (1681-1767)	Sonata a tre C-Dur Grave–Andante–Xantippe(Presto)– Lucretia (Largo)–Corinna (Allegretto)– Clelia (Vivace)–Dido (Triste-Disperato)
Dieterich Buxtehude (1637-1707)	Passacaglia in d BuxWV 161 für Orgel
Hieronymus Praetorius (1560-1629)	„Ach Gott, vom Himmel sieh darein“ 2 Verse für Flöte und Orgel
Jean-Philipp Rameau (1683-1764)	L’Entretien des Muses für zwei Flöten
Louis-Claude Daquin (1694-1772)	Le Coucou für Orgel
Marco Ucellini (1603-1680)	Aria sopra la Bergamasca für 2 Sopranflöten und Basso continuo
Aus der Wiezel-Handschrift 1616 aus dem Engadin	Intrada–Ballet–La Robinette– Ach het ich die-Nachtanz–Courante– Ich hab mein Sähl–La buna saira
Thomas Greeting	The English Nightingale (um1675)
William Williams (1677-1704)	Sonata in Imitation of Birds Adagio–Allegro–Grave–Allegro

Konzert Sonntag, 23. September, 17 Uhr

Andrea Schefer, Orgel

Michael Lüchinger, Panflöte und Gitarre

A. Schefer/M. Lüchinger aus Rumänien	Abendruf Cîntec de înstrainare Dodâ Ardeleana
Aus Rumänien	Sapte vai si-o vale adâncă
A. Schefer/M. Lüchinger	Suite Nr. 2 über finnische Volkslieder (2018)
Oskar Merikanto (1868-1924)	Rukous für Orgel Valse lente op. 33 für Gitarre
Damian Luca (*1936)	Cantecul lui Valy Doina din Ardeal Joc din Banat (Luca Novac)
Jan Sibelius (1865-1957)	Romance in Des-Dur, op. 24,9 für Orgel Etüde op. 76,2 für Orgel
Aus Rumänien	Suita din Caransebes - Doina - Brîul - Joc de doi